

Sound Synthesizer 開発日程表 (6月以降) 80

項目	担当	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月
特許出願	大浦 東福	→ ¹⁰			→								
システム設計 (4月より)	大浦		→ ²⁰										
回路設計	大浦			→ ²¹ 論理設計	→ ⁷ 見直し	→ ⁷ 回路設計	→ ⁷ プログラム要求						
モックアップ 回路	東福 磯崎 須藤			→ ²³ キコリ体	→ ²⁰ 田中	→ ²⁷ 田中							
モックアップ 製作・デバッグ	東福			→ ⁶ 日東	→ ⁶ 日電製作	→ ²⁷ 配線	→ ²⁷ デバッグ	→ ²⁷ 音出し検討					
波形解析 装置設計	東福	→ ⁷ 清											
波形解析 装置デバッグ	東福			→ ⁶ 配線	→ ¹⁹ デバッグ(完)								
波形解析	磯崎	Telesensory				→ ⁸	→						
基本ソフト	大浦					→							
仕様検討	大浦						→						
ソフト設計	東福							→ ^①	→ ^②				
レイアウト設計	凸版					→ ^{レイアウト}		→	→ ^{デバッグ}				
モーターチェック	大浦 磯崎						→ ^{プログラム}	→ ^{レイアウト}	→ ^{モーター}	→ ^{モーター}	→ ^{PG}		
シミュレーション テストパターン	磯崎			→ ^{接続情報}		→ ^{テストパターン}	→ ^{シミュレーション}	→				→ ^{テストパターン}	→
マスク試作												→ ^{マスク}	→ ^{試作}